

BALLET MASTERS OSTRAVA

11. – 12. 4. 2026

PRAVIDLA – AMATÉŘI

Soutěž je určená pro neprofesionální baletní školy, taneční oddělení ZUŠ, amatérské soubory i pro jednotlivce.

Podkategorie A, B a C – klasický balet

Podkategorie D, E, a F – contemporary (modern) dance

Soutěžní kategorie

1. kategorie 4 - 7 let
2. kategorie 8 - 9 let
3. kategorie 10 - 11 let
4. kategorie 12 - 13 let
5. kategorie 14 - 16 let
6. kategorie 17 - 25 let
7. kategorie 26 let a více

Pro řazení do jednotlivých kategorií se počítá věk ke dni soutěže. Pro dueta, tria a skupiny průměr věku soutěžících v den soutěže bez zaokrouhlování.

Při registraci může být požadován doklad k ověření věku (občanský průkaz, pas, tramvajenka, žákovská průkazka apod.).

Podkategorie

- A – sólo (klasika 1. – 7. kategorie)
- B – duet, trio (klasika 1. – 7. kategorie)
- C – skupina (klasika 1. – 7. kategorie)
- D – sólo (contemporary dance 1. – 7. kategorie)
- E – duet, trio (contemporary dance 1. – 7. kategorie)
- F – skupina (contemporary dance 1. – 7. kategorie)

PODMÍNKY SOUTĚŽE

Jeden soutěžící může soutěžit pouze 1 krát v podkategorii A a D v rámci všech věkových kategorií.

Jeden soutěžící může soutěžit 1 krát v podkategorii B a E ve stejné věkové kategorii, je možné soutěžit ve vyšší věkové kategorii.

V podkategorii C, F a I může vystoupit maximálně 60% stejných soutěžících ve více choreografiích v jedné kategorii. Přípustný počet shodných soutěžících se vypočítává vždy z choreografie s nižším počtem přihlášených soutěžících.

Délka soutěžního čísla v podkategoriích A, B, D a E nesmí přesáhnout 2, 5 minuty. V podkategoriích C a F je maximální délka vystoupení 3, 5 minuty.

Pořadí čísel v jednotlivých kategoriích je stanoveno podle věku soutěžících. V podkategorii C a F s ohledem na vystoupení stejných soutěžících ve více choreografiích.

V případě malého počtu přihlášených čísel si organizátor vyhrazuje právo sloučit jednotlivé kategorie. O změnách budeme všechny účastníky předem informovat.

V případě velkého počtu přihlášených soutěžních čísel může organizátor vyzvat jednotlivé školy k omezení počtu svých soutěžních čísel.

Rozměry jeviště šířka 7m x hloubka 10m, baletizol.

Světelné ani jiné efekty nejsou povoleny.

Soutěž je přístupná veřejnosti.

Pedagogové a soutěžící mají vstup na soutěž zdarma. Vstup pro veřejnost 100 Kč (hotovost nebo přes QR kód).

Náklady na ubytování a cestu účastníkům pořadatel nehradí ani nezajišťuje.

Dozor nad žáky zajišťuje po celou dobu konání a ve všech prostorách v místě konání soutěže vysílající škola.

ÚČASTNICKÝ POLATEK A STARTOVNÉ

400 Kč účastnický poplatek za každého soutěžícího (platí se pouze jednou, i v případě, že soutěžící vystupuje za více škol)

400 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii A a D

300 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii B a E

200 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii C a F

Startovné se hradí na účet České spořitelny, číslo účtu: 6495016369/0800, VS 2026 nebo po předchozí domluvě v hotovosti na místě před zahájením soutěže.

Zájemci o fakturu napište fakturační údaje na e-mail: balletmasters@seznam.cz.

HODNOCENÍ

Odborná porota hodnotí technické předpoklady, obtížnost choreografie vzhledem k věku soutěžících, technické a umělecké předvedení (jevištní projev).

V každé kategorii bude vyhlášeno 1., 2. a 3. místo a čestná uznání. Navíc může porota udělit zvláštní ocenění.

V nedostatečně obsazených kategoriích bude ocenění určeno porotou podle počtu dosažených bodů.

TERMÍNY PRO PŘIHLÁŠENÍ

Vyplněné přihlášky ve formátu EXCEL zasílejte na emailovou adresu: **balletmasters@seznam.cz**

Uzávěrka přihlášek je 11. 3. 2026

Hudbu posílejte ve formátu MP3 na emailovou adresu: **hudba.balletmasters@seznam.cz**

Termín pro zaslání hudby je 20. 3. 2026

Každá nahrávka musí být popsána: Kategorie a podkategorie_Popis nástupu (N,H)_Název tance_Škola

Předpokládáme, že kategorie 1, 2 a 3 budou soutěžit v sobotu dopoledne a kategorie 4, 5, 6, a 7 v neděli. Podle počtu přihlášených soutěžících je možná změna soutěžního dne nebo sloučení věkových kategorií.

MÍSTO KONÁNÍ

Soutěž proběhne **ve velkém sále Kulturního domu Akord.**

Adresa: náměstí Slovenského národního povstání 2012/1, 70030, Ostrava – Zábřeh

Termín soutěže: sobota 11. a neděle 12. 4. 2026

Pořadatelem soutěže je baletní škola z Olomouce, Balet Art Studio z. s.

Harmonogram soutěže bude zveřejněn po uzavěrce přihlášek.

PRAVIDLA – PROFI TANEČNÍCI

Soutěže se mohou účastnit studenti tanečních konzervatoří a tanečních škol s akreditací k výchově profesionálních tanečních umělců.

Soutěžní kategorie:

- 4. kategorie 12 – 13 let
- 5. kategorie 14 – 16 let
- 6. kategorie 17 – do ukončení studia

Pro řazení do jednotlivých kategorií se počítá věk ke dni soutěže. Pro dueta, tria a skupiny průměr věku soutěžících v den soutěže bez zaokrouhlování.

Podkategorie žáků profesionálních škol:

G – klasika – sólo

H – klasika – duet/trio

I – klasika – skupiny

J – moderna – sólo

K – moderna – duet/trio

L – moderna – skupiny

PODMÍNKY SOUTĚŽE

Soutěžící 4. kategorie v podkategorii G – klasika předvede 1 taneční sólo s využitím prvků klasického tance s ohledem na preciznost a čistotu provedení. Soutěžící nemusí vystupovat na špičkách.

Soutěžící 5. a 6. kategorie v podkategorii G – klasika – sólo – předvede 1 klasickou variaci z originálního baletního odkazu klasického repertoáru dle vlastního výběru. Soutěžící v 5. a 6. kategorii mají vystoupení na špičkách povinné.

Soutěžní čísla v podkategorii J, K a L musí být založeny na principech contemporary.

Délka soutěžního čísla v podkategoriích G, H, J a K nesmí přesáhnout 2, 5 minuty. V podkategoriích I a L je maximální délka vystoupení 3, 5 minuty.

Světelné ani jiné efekty nejsou povoleny.

Soutěžící mohou vystupovat v libovolném kostýmu. Soutěžící si musí zajistit právo předvádět díla nebo choreografie, na které se vztahuje ochrana autorských práv.

Pořadí čísel v jednotlivých kategoriích je stanoveno podle věku soutěžících.

Rozměry jeviště šířka 7m x hloubka 10m, baletizol.

Soutěž je přístupná veřejnosti.

Pedagogové a soutěžící mají vstup na soutěž zdarma. Vstup pro veřejnost 100 Kč (hotovost nebo přes QR kód).

Náklady na ubytování a cestu účastníkům pořadatel nehradí ani nezajišťuje.

Dozor nad žáky zajišťuje po celou dobu konání a ve všech prostorách v místě konání soutěže vysílající škola.

ÚČASTNICKÝ POLATEK A STARTOVNÉ

400 Kč účastnický poplatek za každého soutěžícího (platí se pouze jednou, i v případě, že soutěžící vystupuje za více škol)

400 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii A a D

300 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii B a E

200 Kč za každého soutěžícího a vystoupení v podkategorii C a F

Startovné se hradí na účet České spořitelny, číslo účtu: 6495016369/0800, VS 2025 nebo po předchozí domluvě v hotovosti na místě před zahájením soutěže.

Zájemci o fakturu napište fakturační údaje na e-mail: balletmasters@seznam.cz

HODNOCENÍ

Soutěžící hodnotí odborná porota, která má minimálně tři členy, je složena z profesionálních tanečníků, pedagogů a choreografů.

Porota hodnotí profesionální předpoklady, techniku a umělecký projev.

V každé kategorii bude uděleno 1., 2. a 3. místo. Porota nemusí některou z cen udělit, navíc může udělit zvláštní ocenění. Soutěžící nebudou za své vystoupení honorováni.

TERMÍNY PRO PŘIHLÁŠENÍ

Vyplněné přihlášky ve formátu EXCEL zasílejte na emailovou adresu: balletmasters@seznam.cz

Uzávěrka přihlášek je 11. 3. 2026

Hudbu posílejte ve formátu MP3 na emailovou adresu: hudba.balletmasters@seznam.cz

Termín pro zaslání hudby je 20. 3. 2026

Každá nahrávka musí být popsána: Kategorie a podkategorie_Popis nástupu (N,H)_Název tance_Škola

Předpokládáme, že profesionální tanečníci budou soutěžit v sobotu odpoledne.

MÍSTO KONÁNÍ

Soutěž proběhne **ve velkém sále Kulturního domu Akord.**

Adresa: náměstí Slovenského národního povstání 2012/1, 70030, Ostrava – Zábřeh

Termín soutěže: sobota 11. a neděle 12. 4. 2026

Pořadatelem soutěže je baletní škola z Olomouce, Balet Art Studio z. s.

Harmonogram soutěže bude zveřejněn po uzávěrce přihlášek.